

L'8 AGOSTO APPUNTAMENTO A FRIGENTO CON TONI ESPOSITO E I FLUIDO LIGNEO

Terra Arte, di scena i ritmi tribali del Mediterraneo

Si chiama Terra Arte e da quattro anni rappresenta un felice esperimento di fusione di arte e musica nel suggestivo scenario de "La Preta re lo pisco" di Frigento. Domenica 8 agosto sul palco si alterneranno anche quest'anno artisti e musicisti di fama internazionale. L'anno scorso furono oltre 10.000 gli spettatori accorsi nel centro ipino per assistere allo spettacolo. Il progetto, nato da un'idea artistica di Luca Pugliese (www.lucapugliese.it) e realizzato dall'associazione culturale Terra Arte e dal Comune di Frigento, in collaborazione con Provincia di Avellino, Regione Campania, Legambiente, Comunità Montana dell'Ulivo, Comune di Stabia, nonché con il patrocinio di imprenditori locali, nasce come intreccio di natura, musica, pittura e scultura, vero omaggio alle bellezze del pianeta Terra. Vero protagonisti diventano così patrimoni paesaggistici "inediti" e talvolta dimenticati, che si traducono in merito ispiratore di arte e musica. Cornice della manifestazione sarà la contrada Migliana, a ridosso del Cammino di Frigento e di Stabia, nel cuore dello vale dell'Ulivo, vero gioiello per il panorama che lo caratterizza, essendo circondato dai colli della Bormia e sovrastato dalle vedette di Torco, Frigento e Ariano Ir-

pino, a ridosso del nader longobardo di Sant'Angelo al Frasco.

Tra i principali eventi di TerraArte l'addizione al reperto di opere d'arte, sotto la direzione dell'associazione (archistock) (www.archistock.it), con la partecipazione di artisti di livello internazionale, presenti fin dalla prima edizione alla manifestazione, Riccardo Tullio e Gae de Falco. Protagonista d'eccezione la musica, sempre in sintonia con le caratteristiche del territorio, nel segno quest'anno della tribù e dell'etnicità, alla ricerca di quell'Africa nera, custode dell'essenza primigenia della terra. Una sfida, quella di quest'anno, che segue il momento folkloristico e quello mitico, che hanno avuto in Eugenio Bennato e Angelo Branduardi, insieme ai contenitori Fluido Ligneo di Luca Pugliese, gli interpreti per eccellenza. In sintonia le sonorità del Mediterraneo con Toni Esposito e la sua miscela di percussioni etniche e metropolitane, Samal Ouassini, interprete di un'etnicità mista arabo-andalusa e i Fluidi Ligneo di Luca Pugliese (www.fluidoligno.it), il gruppo ipino che con il suo cd, Endemico, è riuscito nel tentativo di raccontare l'etnicità di un Mediterraneo continentale, quello ipino.

LA RASSEGNA

Ritornano i "Concerti itineranti" della Stravinsky

Ritornano, alla loro settima edizione, "i concerti itineranti" promossi dall'associazione musicale Igor Stravinsky. La rassegna, promossa in collaborazione con la Regione e l'ente provinciale per il turismo sceglie ancora una volta la formula itinerante, con momenti musicali che toccheranno i diversi centri dell'ipino attraverso un vero e proprio itinerario turistico-culturale. Ai concerti si affiancheranno visite ad anfiteatri, castelli, cortili, piazze e palazzi storici. Gli appuntamenti parti-